

ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Κ. ΝΙΚΟΛΑΙΔΗ  
Ἄρχοντος Πρωψάλτου της Μεγάλης του Χριστού  
Ἐκκλησίας

ΚΑΤΑΒΛΗΣΙΕΣ

ΑΡΓΟΣ

ΤΡΙΩΔΙΟΥ



ΙΕΒΑ ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΧΑΛΚΗΣ

ΑΠΡΙΛΙΟΣ

1964

Τῇ Κυριακῇ τοῦ Τετράγουντα καὶ ηπειραιῶν

Ai avrai più novita' mai

Mr. BuJavet's

Он Купланъ кнѣ Григорій

$\text{Wd}_n \xrightarrow{\text{A. FIXOS}} \pi \xrightarrow{\theta} B\chi$

εναντιον εν αστρονομίᾳ  
εναντιον εν αστρονομίᾳ  
εναντιον εν αστρονομίᾳ  
εναντιον εν αστρονομίᾳ  
εναντιον εν αστρονομίᾳ

$\sigma_w \mu E \text{ ev}$

၁၃ၮ

ωδη Δ'

χριστος μης και να απισθε ο ουντ-κου  
πλοος η σεντη Επιμηλητη α δε  
ο πρετωνις κεκπειανα πραγματα α ει διε  
α γολος να τοι α πας εν κυ πλι ω  
ε εορτα της εαν

ωδη Ε!

τι δειν φε εγγει ει ος α γαδε ταρων  
ο ορθος γονωντος ψυν χαστοθωνα τατο  
γανοβεο παιδια σε ει δεν αντο φε δε  
εγκρο ον κωνσθεεν εεν γο οο οφε  
κωντανονα α κωνων α να να-γεγ περον  
ωδη ΣΤ!

τα-βι γγιντα αγασσαν ν ψη φε ε  
νην να δο οπων κων πειρασμα-ηγινων  
νικω ευδιωων με ε νι επιρροεια  
ψην ων θησον α α να γαγ φε

— περιβολής είναι η μέθοδος που χρησιμοποιείται για να πάρεται στοιχεία από την περιβολή της οχήματος.

Άδη Ζ!

— Δηλαδή η περιβολή της οχήματος είναι η μέθοδος που χρησιμοποιείται για να πάρεται στοιχεία από την περιβολή της οχήματος.

— Η περιβολή της οχήματος είναι η μέθοδος που χρησιμοποιείται για να πάρεται στοιχεία από την περιβολή της οχήματος.

— Η περιβολή της οχήματος είναι η μέθοδος που χρησιμοποιείται για να πάρεται στοιχεία από την περιβολή της οχήματος.

— Η περιβολή της οχήματος είναι η μέθοδος που χρησιμοποιείται για να πάρεται στοιχεία από την περιβολή της οχήματος.

Άδη Η!

— Η περιβολή της οχήματος είναι η μέθοδος που χρησιμοποιείται για να πάρεται στοιχεία από την περιβολή της οχήματος.

Άδη Η!

— Η περιβολή της οχήματος είναι η μέθοδος που χρησιμοποιείται για να πάρεται στοιχεία από την περιβολή της οχήματος.

— Η περιβολή της οχήματος είναι η μέθοδος που χρησιμοποιείται για να πάρεται στοιχεία από την περιβολή της οχήματος.

την γα - εις ας μα δι μα χρόνος τε  
α ανταστατική ε ε φέρεταις α α  
παραγόμενη πάντας καταγόμενης  
εε ρεταφέρεταις μεταβολαίς  
τας τας ανταστατικής πάντας

ວິທີ ທ!

BE or ar dpo w ~~w~~ 1010152 DEL ELY a  
vaa roov or autoxra aFFE exwrate  
loc - rd zayra ra a ~~SL a~~  
SEE Ma aravye w w pa a dy brookis  
yos GE GAE - aap uuu pe evos  
oor pe ya a zyu rorres su urkais  
or or pa v' dis orpari al  
dis se paria pl + go o \* pe e er  
I.O.S.X.  
B.K.Niupala

I.O.S.X.  
B.K.Nicoghosyan

Τῇ Κοριανῇ τοῦ Ἀσώκου «Τέρπος Βογδάν»  
τῇ Ξενοφώντῃ θεωρίᾳ της Α.

W.S.  
A'

๖๙

The various stages of development of the Greek language  
are as follows: Old Greek, Koine, Hellenistic, and New Greek.  
Old Greek is the language of the Homeric epics and the plays of Aeschylus,  
Sophocles, and Euripides. It is characterized by its archaic forms and  
complex grammar. Koine is the language of the New Testament and the  
early Christian church. It is a simplified form of Old Greek, with  
some influence from Egyptian and Aramaic. Hellenistic Greek is the  
language of the Hellenistic period, from the time of Alexander the Great  
until the fall of the Roman Empire. It is a refined form of Koine, with  
influence from Persian, Macedonian, and other non-Greek sources.  
New Greek is the language of modern Greece and the Greek diaspora.  
It is a standard form of the language, based on the Hellenistic period.  
The following diagram illustrates the relationship between these stages:  
Old Greek — Koine — Hellenistic Greek — New Greek

W&H ET!

Επίσημη παραδοσιακή ημέρα της Ελλάς είναι η 25η Μαΐου.

CONVERGENCE TESTS FOR THE WAVE EQUATION

Ex. 8. In a pos. na p. row wv

A a a d u r a r a a g a a e e e e e

$$\frac{\sqrt{1 - \sin^2 \theta_W}}{\sin \theta_W} = \frac{\sqrt{1 - \cos^2 60^\circ}}{\sin 60^\circ} = \frac{\sqrt{1 - \frac{1}{4}}}{\frac{\sqrt{3}}{2}} = \frac{\sqrt{\frac{3}{4}}}{\frac{\sqrt{3}}{2}} = \frac{\frac{\sqrt{3}}{2}}{\frac{\sqrt{3}}{2}} = 1$$

10

με

ପ୍ରକାଶକ

1. PEE VOL  
Ta PEE VOL  
Aou PEE VOL  
PEE VOL  
RES PEE VOL  
OS PEE VOL

πει η μητέρα της είναι γαλακτούρα από πατέρα στην  
απόγευμα που έχει πάρει από την πατέρα της  
απόγευμα που έχει πάρει από την πατέρα της

που πήρε από την πατέρα της που πήρε από την πατέρα της

που πήρε από την πατέρα της που πήρε από την πατέρα της

που πήρε από την πατέρα της που πήρε από την πατέρα της

που πήρε από την πατέρα της που πήρε από την πατέρα της

Έργα δέοις. που πήρε από την πατέρα της που πήρε από την πατέρα της

ώδη Η!

που πήρε από την πατέρα της που πήρε από την πατέρα της

που πήρε από την πατέρα της που πήρε από την πατέρα της

που πήρε από την πατέρα της που πήρε από την πατέρα της

που πήρε από την πατέρα της που πήρε από την πατέρα της

που πήρε από την πατέρα της που πήρε από την πατέρα της

που πήρε από την πατέρα της που πήρε από την πατέρα της

Maar nu als we ons ogen sluiten dan  
zien we dat de vorm van de zon  
niet meer een perfecte cirkel is.  
De zon heeft een elliptische vorm.  
Dit betekent dat de zon niet altijd even  
ver weg is van de aarde. De zon is  
naar ons toe gekomen en nu weer weggaan.  
Dit heet de zonnestelsel.

### I. Θ. Σχολή χάρακας

B.-K. Niugai'sns

Μουσικοδιδασκαλεῖ  
τῆς Σχολῆς.

Τῇ Κυριακῇ εῆς Ἀπόκρει.

T. Bujarwali

የኢትዮጵያ አ.ማርክስ ታሪክ የፌዴራል ስምምነት ተብሎ ይረዳ

Bo n das ual - GUE Tta - GEM NS E ye ve ro por eis GW - XN  
PL aar ou cospx θε ε os ual so  
ad a a ew a arkov θε os τας Tta  
apo os τας ual ipw ε ew arkov ev  
so o o fws yl ap δε - so - εat cratal

ວິຊາ ກ!

Εγώ - δινός δοματίου αι μεταξύ  
των παιδιών μου Είμαι  
Εγώ ρυθμός σε οποιαδήποτε φόρμα η οποία  
φέρει την ονομασίαν μου μεταξύ των παιδιών  
διατάξεων σε αυτήν την παραδοσιακή γλώσσα  
Από σταγόνα στην παραδοσιακή γλώσσα της  
πατρικής είναι η επιφύλαξη της πατρικής γλώσσας

Ωδὴ ΣΙ!

Εγώ ο νεαρός από την πατρική γλώσσα  
προσέχω την πατρική γλώσσα την πατρική γλώσσα  
μεταξύ των παιδιών την πατρική γλώσσα  
την πατρική γλώσσα την πατρική γλώσσα  
την πατρική γλώσσα την πατρική γλώσσα

Ωδὴ ΖΙ!

Εγώ ο νεαρός από την πατρική γλώσσα

$\sum_{i=1}^n p_i = 1$   
 $\Rightarrow \sum_{i=1}^n p_i x_i = 1$   
 $\Rightarrow \sum_{i=1}^n p_i x_i = 1$

νέα είσ παρατάξ & ξε απλώ  
χαρτόνια  
να αποτελείται από

σημ

ώδη θ!

Από την σημερινή ημέρα και μετά την παρατάξη της ΕΕΦ  
μην την ευρώς μην προσαρτείται στην δημόσια αγορά  
προστασία την παρατάξη της ΕΕΦ  
για αρχήν την γενναία είσ παρατάξη

από την ημέρα της παρατάξης της ΕΕΦ  
δια την παρατάξη της ΕΕΦ  
από την παρατάξη της ΕΕΦ  
από την παρατάξη της ΕΕΦ

σημ  
επ

σημ

5/3/964

Ι.Θ.Σωζή Χαϊδεύ  
Β.Η.Νικολαΐδης

Tré A! Kuplauñ rêuv Nostreuv.

W<sup>o</sup>sh A! w<sup>o</sup>shos A!

Επειδή τον έλαβαν στην πόλη της Αθήνας για να τον αποδειχθεί ότι ήταν ο θεός της Αθηνάς, ο Ηρόδοτος λέει ότι η Αθηναϊκή πόλη ήταν η μεγαλύτερη πόλη της εποχής του.

17/5/2010      3500      2

Εγώ οπαλύεται αν το ΑΙ Λεωφόροι στην Ευρώπη  
από την Ελλάδα προσέρχεται με την ομοιότητα  
της Ελλάδας στην Ευρώπη.

Exemples de méthodes numériques

1624 11000' NNE of E. E. 60° SSW  
000 SW or NE to SW at N.E. E. E. 60° SSW  
Ku per E E m. Engrat a a b o

o a sol eu ðar ho o vñwv ñu v  
dprñ uñra a daap he e vn x  
o o o ouro en vn ns wñeu po as  
pe eeuorrell ou ou paa x  
Wðn Z!

Er en nua - mi vnu A Brot mi en da ol  
War du desken wege mi en X Höglund e eu ge  
bei ei as na ajarvor n en qjö yl X  
Hypothexx hee voi e uga av ja a jor ev  
ylo yn he e vo o os ei eiev tuva w  
wens do o o gns gxx Ku v. pl! e e X  
Wöhn H!

ΑΙ ουτοις την επιστημην την περιβαλλοντικην και την ανθρωπινην στην περιφερειακην περιοχην  
που περιλαμβανει την περιφερειακην περιοχην την περιφερειακην περιοχην την περιφερειακην περιοχην

Επειδή οι άνθρωποι είναι πολύ λιγότεροι από την αριθμητική πληθυσμό της γης, η μετανάστευση στην Ελλάδα δεν θα μπορούσε να αποτελέσει ένα σημαντικό πρόβλημα για τη χώρα. Η μετανάστευση στην Ελλάδα δεν θα μπορούσε να αποτελέσει ένα σημαντικό πρόβλημα για τη χώρα.

I.O.Z. Xagħri 11/3/1964

B. K. Neuroleides

πόλις Πέργαλαταρίς

Γῆ Κυριανῆ Θῆς Σταυροπόσινησεως.

Γ. Κυριανῆ κῶν Αηδειῶν

Ἄδην Α!. ΟΗΧΟΣ α'. η

Ο θει ο οκαστηροεκτυν ν ο θω γε επολ  
 α α γαλλω ω σον δι ε εν ε ερν θρα  
 θα γα ασ ον δι αβι βαι α εας  
 ι ερα μη τωστωρως δι τη μη γρα ενικη-  
 πα α α δω τε εμνω ω δη μη εολ-  
 ε ε μο ο δι ον δι ερα με εγ των χρι-  
 οτε ε ε ο θε ε ος.  
 Ἀδην Γ.

Στε πε ωσον ΔΕ ε οπο καα χρι στε δι τω σταυρ-  
 σι εν τε ερα με ε την η της η  
 στε ωσι μηδετερην η η ναν ανον  
 νιν εθ θηροσθα λας της δη ν οπεντη

mo o vos ja ap EIEIA a a di los q  
Welt A.

E III oras ps x ee e du u va re qm  
gennpo pe yoi as nade il l l duret  
reporu e pardeleisraa a uci l va abou ve e etel  
qer e e supr yee tra - ca de e e  
ucll si is u u pku n qer ergo bu tenu  
on nne pa upodu u pi i ou qm yap  
e gyn n eduh se yu n kus ons ou au ve e  
e ee e ws.

Welt B!

Op dpli go artes geavu pvs x ke ev tu rcp  
ol ucll ip muwrd ei qn u vnu eu  
pa a ke voi ol uw cras pw w  
ey qd x d a ve ucll vi i oas



Ειπεν οι πατέρες της ότι η μάχη είναι στην Αθήνα.

με ε ε γαστρόποδην και αισθαν-  
ποει ειδών με ε ευ ήσε ε ταξιας

Δανιήλ ορθόδοξης εκκλησίας στην πόλη της Αθήνας.  
Οι θρησκευτικές διαδικασίες γίνονται στην εκκλησία της Αγίας Τριάδας στην πλατεία Καραϊσκάκη.  
Η εκκλησία αποτελεί μια σημαντική θρησκευτική και ιστορική λατρευτική θέση στην Αθήνα.